SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA: 1/07/2026
NIVEL: PARVULOS B
PROFESIONAL: ANDREA CAROLINA BARRERA
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: " De regreso con mis amigos en el jardín"

EJE DE TRABAJO: Me comunico a traves de mi cuerpo y el arte

- Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad buscando imitar y reproducir coreografias de bailes sencillas

ESTRATEGIA: "Taller de movimiento "

PROPOSITO: Propiciar espacios de acogida y participación en donde los niños y niñas expresen sentimientos con su cara a partir de gestos y emociones con el fin de conocer los distintos estados de ánimo.

MOMENTO MAGICO:

Se dará la bienvenida de acogida a los niños y niñas con diferentes rondas infantiles una gran sonrisa y gestos de felicidad, se les hará sentir que son muy importantes elogiándolos sobre lo lindos y lindas que se ven, las profesionales de atención a primera infancia también entonarán diversas canciones como "buenos días amiguitos ,canción de bienvenida y chuchuwa" entre otras motivándolos a que hagan uso de elementos sonoros como tambores y panderetas los cuales estarán dispuestos para los niños y las niñas, con los cual se busca que los niños y niñas se integren de manera armónica en este su primer día de jardín después de un gran descanso. Seguidamente nos desplazaremos al comedor para tener un día de integración con otros compañeros donde tendrán la posibilidad de explorar los espacios de jardín nuevamente la profesional de atención motivaran a los niños y las niñas a realizar la mímica de diferentes movimientos siguiendo cada una de las instrucciones que se nombran allí como levantar las manos y pies, para posteriormente interactuar con bombas haciendo uso de las manos de un extremo del comedor al otro favoreciendo de esta manera el desarrollo corporal de los niños y las niñas creando un ambiente de seguridad, confianza en los niños y niñas.

MOMENTO DE CALMA: Para este momento los niños y niñas se ubicaran en el aula de párvulos B, allí, la s profesionales en atención a primera infancia, tendrán previamente organizada el aula con colchonetas en el piso, cada uno de ellos y ella, buscarán un lugar sobre las colchonetas para relajar su cuerpo. Para ello, observarán



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



y analizarán los movimientos de yoga del programa del capitulo 2 https://www.youtube.com/watch?v=LOYxOzMUgAY . Iniciarán con el saludo al sol y continuarán con los movimientos inspirados en los animales, lo que ayudará a mejorar la digestión después del consumo de alimentos.

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS:

Para abrazar el cierre de una jornada tejida de descubrimientos, el aula se llena una vez más de música y cantos compartidos. Los niños y niñas despiden el día bailando al ritmo de sus rondas favoritas, transformando el regreso a casa en una fiesta de despedida. Mientras sus voces resuenan con alegría, la profesional se acerca a cada uno de manera pausada y afectuosa, entregándoles sus mochilas y pertenencias como quien entrega un tesoro listo para viajar a casa, sellando el día con un guiño de complicidad y un "hasta mañana".

RECURSOS:

- ✓ Bafle USB
- ✓ Luces
- ✓ papel ceda de colores,
- ✓ papel crepe
- ✓ exturas,
- ✓ papel craf
- ✓ papel periódico
- ✓ Colores
- ✓ Temperas
- ✓ Pinceles
- ✓ esponjas.



Scanned with CamScanner

PLANEADOR DIARIO



VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al retomar nuevamente las actividades del jardín, Gabriel ingresó alegre de volver, Samay indica" Bien por fin con mis amigos" Emily al escuchar las rondas le toma la mano Zoe para que los dos bailaran. Luis Angel al escuchar la canción de "Hola, Hola" toma el tambor con las baquetas tocando el instrumento desfilando por el aula, Joel toma las maracas y le pasa uno a Emiliano para que los dos cantaran la ronda de "Esto es una fiesta, y los demás de sus compañeros se acercaron para bailar todos juntos. Luego al trabajar con las bombas Samay tomó la bomba roja lanzandola para que la cogiera Samuel y el se la devolvia a Samay Thiago por su parte lanzaba la bomba para que le rebotara la bomba en la cabeza a los compañeros, riendose al ver que rebotaba la bomba, ellos les golpeaba con la bomba a sus compañeras en la cabeza y ellos salian corriendo riendose entre ellos



PLANEADOR DIARIO



REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia de bienvenida permitió que los niños y las niñas iniciaran su proceso de adaptación al jardín iniciaron su proceso de adaptacion al jardin en un ambiente de confianza. A través de las rondas infantiles, las canciones, el juego de movimiento y las dinámicas de expresión corporal, participaron de manera espontánea, demostrando interés alegría y disposición para interactuar con sus compañeros, los profesionales y los diferentes espacios del jardín



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA: 2/07/2026
NIVEL: PARVULOS B
PROFESIONAL: ANDREA CAROLINA BARRERA
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Cruzando obstaculos con mis amigos de nuevo en mi Jardín

EJE DE TRABAJO: Identidad social e idependencia

- Comparte juegos con sus pares, reconociendo y valorando las diferencias y los aspectos que tienen en común, además, de comprender las características individuales afianzando los vínculos afectivos.

ESTRATEGIA: Taller corporal
PROPOSITO: Fortalecer en los niños y las niñas sus vínculos afectivos por medio de una experiencia significativa, con el fin de promover espacios acogedores y lúdicos que fortalezca las relaciones socio personales.

MOMENTO MAGICO:

Para la acogida de este gran día las profesionales de atención recibirán a los niños y niñas con un fuerte abrazo de oso, seguido a ello interpretarán rondas infantiles como la vaca lola, mi carita y el baile del gorila haciendo uso de movimientos corporales con las palmas y los pies motivándolos a imitar las coreografías dirigidas y tener una bienvenida armónica, seguidamente los niños y niñas realizaran algunos minutos de actividad física para lo cual realizaran ejercicios de estiramiento siguiendo las instrucciones de la profesionales de atención las cuales irán indicando que deben subir y bajar las manos, correr por el aula, patear pelotas entre otras acciones , Seguido a ello, para continuar con la maravillosa experiencia la profesional invitara a los niños y niñas a un día divertido lleno de obstáculos previamente las profesionales realizaran una pista de obstáculos, donde los niños y niñas deberán recorrer un túnel de mesas y colchonetas ,donde pasaran gateando y caminado para luego encontrar unos carros a su disposición ,los cuales arrastraran con sus manos y realizaran una carrera para llegar a unos balones que patearan o lanzaran ,en la cual se encontraran todos para interactuar entre sí y crearan nuevas posibilidades de juego ,para finalizar cantaremos la canción "A GUARDAR" donde los niños y niñas se motivaran a recoger las pelotas juguetes y demás para dejar todo organizado ,luego escucharemos diferentes rondas infantiles ,donde se invitara a los niños y niñas a mover su cuerpo a ritmo de la música e imitaran los movimientos que las profesionales realicen favoreciendo de esta manera a su expresión corporal ,coordinación y movimientos .



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



MOMENTO DE CALMA:

En este momento los niños y niñas se ubicaran en el aula de Párvulos A, allí, las profesionales en atención a primera infancia tendrá el aula previamente organizado con plastilinas, plastimasa y botellas sensoriales, en rincones que tendrán a su disposición, permitiéndoles a los niños y las niñas a crear obras artísticas por medio de los moldeos de manera autónoma, permitiendo de esta manera desarrollar su creatividad e imaginación.

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS:

Al terminar la rutina del sueño las profesionales levantaran a las niñas y niños con hermosas melodías y escucharemos por parte de las profesionales el cuento de "caperucita roja" donde de manera creativa y utilizando diferentes tonos de voz lograran captar la atención de los niños y niñas fomentando su imaginación y creatividad, mientras esperamos la llegada de los papas y mamas, las profesionales de atención pondrán guapos y guapas a los niños y niñas para la entrega.

RECURSOS:

- TV
- pelotas
- Tapete didáctico
- Carros
- Titeres
- Mesas



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingresar Zoe dejo su maleta en el maletero y al escuchar la cancion del gorila siguio el ritmo y las secuencias de la cancion, Elias le tomo de las manos a Martina ella aceptando el baile riendose, luego al pasar a los ejercicios samuel cuando se propuso que corrieran le tomo de la cintura a Joel para hacer un tren asi uno a uno se unio para participar en el tren luego al pasar a la actividad central Shantal paso por debajo de las mesas muy acurrucada para no tocar las mesas sobre la colchoneta Luciana hizo un bote indicando " Mira profe yo hice una bolleretа como grande", Luis Angel al ver a luciana hizo un rollo y se reia, Thiago paso gateando por la colchonada y luego tomo un carrito haciendo una carrera con Emiliano cuando el carrito de Emiliano llego al final se puso de pie y saltando repitio "Bane gano mi carro es muy rapido" luego se acerco Elias para hacer la carrera junto con Zoe.



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia permitio que los niños y las niñas fortalecieran su identidad, autonomia y habilidades motrices mediante actividades ludicas que promovieron el trabajo en equipo, Durante el circuito de obstaculos, demostraron entusiasmo, iniciativa y disposicion para enfrentar nuevos retos, siguiendo instrucciones y explorando diferentes formas de movimiento como caminar, gatear, correr lanzar y patear. Las rondas infantiles, los ejercicios de estiramiento y las actividades de expresion corporal favorecieron la participacion activa del todo el grupo.



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA: 3/07/2026

NIVEL: Parvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: ANDREA CAROLINA BARRERA

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:" Feliz de regreso en mi jardín **"**

EJE DE TRABAJO: Identidad social e idependencia

- Comparte juegos con sus pares, reconociendo y valorando las diferencias y los aspectos que tienen en común, además, de comprender las características individuales afianzando los vínculos afectivos.

ESTRATEGIA: Rincones
PROPOSITO: Promover un espacio lúdico-recreativo, donde los niños y niñas gozarán y reconocerán el jardín por medio del juego, donde puedan explorar las diferentes formas de comunicación, a fin de fortalecer su relación, reconociendo la importancia de compartir con sus pares logrando una acogida divertida y amorosa.

MOMENTO MAGICO:

Para brindar una maravillosa bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas con diferentes formas de saludar , como choque de manos, mover la mano, decir hola, brindar abrazo de oso entre otras a ritmo de diferentes rondas infantiles , seguidamente haciendo uso de las pelotas y la canción "el baile del cuerpo" las profesionales de atención motivaran a los niños y las niñas a realizar unos minutos de actividad física siguiendo cada una de las instrucciones que se nombran allí como levantar las manos y pies, para posteriormente pasar las pelotas haciendo uso de las manos de un extremo del aula al otro favoreciendo de esta manera el desarrollo corporal de los niños y las niñas.

Seguido a ello, para continuar con la maravillosa experiencia la profesional a través de una charla mágica y con la canción del" trencito chuchu" realizaran un recorrido con los niños y niñas por el jardín donde volverán a reconocer los espacios como, cocina, baños, salones patio entre otros.los niños y niñas tendrán a disposición en los diferentes rincones del jardín elementos como; juguetes y objetos como; pelotas, fichas, motos Muñecos de bebés cobija, plastilina, balones y frutas que dará la bienvenida a los niños y niñas a cada dependencia , permitiéndoles que disfruten de un juego libre en el cual tendrán la oportunidad de dirigirse al espacio que más llame su atención e interés. Luego, se motivará



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



a ellos y ellas para que interactúen y compartan entre pares, para finalizar nuestra mágica experiencia, con balones de colores jugaremos por todo el espacio, lanzándolos de un lado a otro y realizando diversos ejercicios que propone la profesional, como patear con un pie; lanzar hacia arriba; entre otras.

MOMENTO DE CALMA:

Para este momento los niños y niñas junto con las profesionales se ubicarán en el aula de Párvulos C, allí, las profesionales se aseguran de que el ambiente sea propicio para captar su atención. El cuento que eligió es una versión sencilla y visualmente atractiva de Aníbal el oso dormilón https://www.youtube.com/watch?v=iCDbt2SWrSQ se comenzará a leer con entusiasmo, utilizando voces diferentes para cada personaje, se realizarán sonidos de "el oso Aníbal" para imitar sus ronquidos, de esta manera se va haciendo lectura del cuento y realizando pequeños dramas para obtener y mantener la atención de los niños y las niñas; también, se irá ilustrará las imágenes que aparecen en el cuento. Después de terminar el cuento se realizará preguntas generadoras.

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS:

Terminaremos el día con el juego veo veo mencionando el nombre de cada niño y niña luego cantaremos divertidas melodías compartiendo entre pares a favor de su comunicación y de sus relaciones interpersonales.

RECURSOS:

- TV
- pelotas
- fichas
- frutas de plastico
- muñecos bebes y cobijas
- carros y plastilina



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingreso Linda saludo a su compañera Emily de un abrazo y tocandole sus evillas llamandole la atencion que son unas mariposas movienbocen, en el momento de escuchar la ronda del baile del cuerpo Samuel tomo la pelota azul lanzandola a su compañero Elias en donde Elias al recibir la pelota se le cayo y grito a la vez riendose, luego al pasar al recorrido por el jardin Joel pisoteaba al caminar haciendo el sonido del tren, Shantall al ver la cocina refirio, " aqui sale el pan un rico" Samuel al pasar por el baño le indico a Joel que ahi tocaba hacer "chichi" " y popo en el pantalon no" Cuando ibamos a dirigirnos hacia el aula salio corriendo Zoe gritando que es salon es muy bonito" Samuel escogio el peluche de la calma que estaba en la ambientacion abrazandolo y consintiendolo haciendo un sonido de arrullo, Luis Angel se acerco a su compañero para tambien abrazarlo



SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

la experiencia de hoy permitio que los niños y las niñas vivieran un proceso de adaptacion calido, seguro y afectuoso, fortaleciendo el fortalecimiento el reconocimiento de los diferentes espacios del jardin y promoviendo el sentido de pertenencia hacia este nuevo entorno. A traves de las dinamicas de bienvenida las canciones, el recorrido por las instalaciones y los rincones de juego, se evidencio una participacion para interactuar con sus pares y con los profesionales



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA: 6/07/2026

NIVEL: Parvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: ANDREA CARPLONA BARRERA

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: La aventura mágica de los cuentos infantiles

EJE DE TRABAJO: Identidad social e idependencia - Comparte juegos con sus pares, reconociendo y valorando las diferencias y los aspectos que tienen en común, además, de comprender las características individuales afianzando los vínculos afectivos.
ESTRATEGIA: Rincones

PROPOSITO: Afianzar la comunicación verbal y los vínculos afectivos mediante experiencias de cuentos donde desarrollen su imaginación, creatividad y atención logrando una acogida amorosa en los niños y niñas.

MOMENTO MAGICO:

El día de hoy se recibirá a los niños y niñas con aplausos las profesionales estará caracterizadas con el traje del cuento los tres cerditos se ambientarán un nicho de cuentos con ayuda de un aro el cual tendrá tiras de papel crepé a lo largo dentro de él habrá diferentes cuentos infantiles se invitará a los niños y niñas a explorar esos cuentos dentro de ese ambiente tendrán la oportunidad de pasar las hojas, señalar diferentes imágenes para fortalecer la imaginación y creatividad logrando a su vez que los niños y niñas se sientan acogidos en esta nueva experiencia como lo es sus primeros días en el jardín .

Seguido a ello, para continuar con la maravillosa experiencia se continuará en el mismo ambiente las profesionales leerán un cuento y mostrarán imágenes , continuaremos realizando un dramatizado donde las profesionales mostraran por medio de la actuación a los niños y niñas el cuento los tres cerditos , utilizando diferentes tonos de voz para captar su atención una vez termine se motivar a los niños y niñas para que puedan compartir entre ellos los cuentos , luego nos desplazaremos a las diferentes aulas con el fin de observar los otros espacios de literatura creados, teniendo en cuenta los diferentes valores mostrados como el respeto amistad compañerismo y amor, compartido durante el día con el fin de afianzar la concentración relaciones interpersonales y lenguaje en cada uno de ellos logrando un gran disfrute en sus momentos de acogida.



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

MOMENTO DE CALMA:

Para este momento los niños y niñas en compañía de las profesionales en atención a la primera infancia, se ubicarán sobre el pasillo del primer piso, allí, se creará un espacio lúdico-recreativo donde se permitirá afianzar el sentido auditivo logrando con ello reconocer diferentes ritmos musicales, para mover el cuerpo de manera libre y espontánea, para este momento necesitaremos del bafle, la USB o el celular conectado.

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS:

Para finalizar con nuestro día mágico de cuentos y fantasía se acomodarán a los niños y niñas sobre colchonetas y se le entregan a un títere a cada uno para que logren interactuar entre si compartiendo y jugando entre ellos fortaleciendo su creatividad e imaginación y las relaciones con sus pares.

RECURSOS:

- Cuentos
- Colchonetas
- Tapete didáctico
- Aros,Titeres,



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingresar Angel se hacerca al niche de los cuentos observando cada uno de los cuentos pasando la las hojas de uno en uno llamandole su atencion el cuento de los tres cerditos, linda tomo los trozos de papel seda haciendo rollitos de papel ; Luego a pasar a la actividad central ,Jael estuvo atento a la lectura del cuent cuando se cambiaba el tono de voz al decirles que salia el lobo, los niños, niñas gritaban " El lobo el lobo va a salir", Luciana soplaba duro cuando se indicaba que el lobo soplaba , el resto de los niños seguian imitando a su compañera, Luis Angel, tomo el cuento señalando las imagenes cambiando el tono de voz haciendo reir a sus compañeros, Nathan Se hizo dentro del circulo saltando y observando las imagenes del cuento llamo a su compañera Emily para que los dos leyeran los mini cuentos



SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia permitio generar un ambiente de acogida, confianza y seguridad para los niños y niñas de Párvulos B durante el proceso. la caracterizacion de la profesora y la narracion dramatizada del cuento de los tres cerditos" los participantes demostraron interes, curiosidad y entusiasmo manteniendo una actitud participativa durante el recorrido por los diferentes espacios de lectura. Durante la actividad se fortalecieron habilidades comunicativas, la atencion, la imaginacion y la creatividad



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA: 7/07/2026

NIVEL: Parvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: ANDREA CAROLINA BARRERA

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Un día artístico en nuestra acogida

EJE DE TRABAJO: Identidad social e idependencia - Explora y comparte de actividades con sus pares, tales como colorear, explorar texturas y formas utilizando difererites materiales como arcilla, plastilina, vinilos, entre muchos otros.

ESTRATEGIA: Taller artístic
o

PROPOSITO: favorecer la sensibilidad y la creatividad de los niños y niñas a través de experiencias artísticas en las cuales tengan contacto con nuevos elementos para ellos en el ejercicio de la creación de sus obras artísticas que les genere alegria en la acogida de nuevo en el jardín.

MOMENTO MAGICO:

Para la bienvenida de esta experiencia iniciaremos a través de la canción "Chuchuwa" en donde además de repetir palabras cortas de las partes del cuerpo como: cabeza, hombros, puños, entre otras; podrán interactuar junto con las maestras la coreografía en donde se resaltará la espontaneidad y libre expresión a través de la canción generando la seguridad y confianza en ellos para desplazarse y relacionarse con su entorno, luego de ello las docentes irán colocando en el piso papel craff formando una larga hilera, luego de ello colocaran gotas de pintura de diferentes colores sobre el papel y lo cubrirán con un plástico largo trasparente, para luego invitar a los niños y niñas a acercarse a tocar y explorar la tempera a través del plástico , favoreciendo así su sensibilidad. Para nuestra actividad central la profesional adecuara un espacio, oscureciendo el espacio y luego de ello colocando encima de una mesa, otra mesa con las patas hacia arriba la cual van a cubrir por todo su alrededor con papel vinipel, luego de ello se invitara a los niños y niñas a acercarse a ellas y a tomar pintura neón de una tapa con su dedo o con pincel(lo que deseen) para posteriormente comenzar a pintar sobre el vinipel, descubriendo lo que sucede, favoreciendo así su sensibilidad y creatividad, como cierre a esta actividad realizaremos un observatorio de todo lo que realizaron cada uno de los niños y niñas generando un ambiente de acogida armónioso en el entorno jardín.



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

MOMENTO DE CALMA:

Este momento niños y niñas se ubicaran en su aula de Párvulos, donde las profesionales en atención a primera infancia les entregará diferentes fichas como: juegos de piñones, gimnastas, fichas encadenables, fichas de texturas en alto relieve entre otros, permitiendo crear un ambiente tranquilo con música relajante de fondo y de esta manera fortalecer su lazos socio-afectivos. (en este momento estarán las profesionales de prejardín, acompañando a los niños y niñas de parvulos)

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS:

Como cierre a nuestra experiencia del día de hoy se colocará en cada una de las mesas de los niños y niñas pliegos de papel periódico, se invitará a los niños(as) a sentarse en las sillas junto a las mesas y en el centro de la mesa se colocará un plato con tempera y se le dará a cada uno de ellos (as) un sello elaborado caseramente con el cual podrán plasmar formas y colores sobre el papel favoreciendo con ello su creatividad y motricidad

RECURSOS:

- plastico trasparente
- temperas neón
- pinceles,papel ckraft,Sellos caseros



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingresar Alejandra alzo su maleta dejandola organizada en el perchero, y al entrar Luis Angel le tomo su mano para que los dos siguieran los movimientos de la ronda. Thiago se reia al ver a la profesional haciendo como los pies de pinguino, luego al pasar a la siguiente actividad, Zoe al ver los puntos de tempera sobre el papel se unto el dedo indice para untarle la nariz a su compañera Linda, ella se reia y se miro en el espejo, despues de colocar el plastico sobre la pintura Samax se arrodillo para poder tocar los puntos de tempera y al ver que Lajo mezclaba le indico a Luis Angel para que lo hiciera tambien pero entre los dos Luciana comunico que ella queria combinar el color amarillo y el azul porque le gustan esos dos colores. Gabriel cuando se rompio el papel se unto y se tiznio de untar toda la mano y el brazo



SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia permitió que los niños y las niñas participaran de manera activa en un ambiente cálido, seguro y motivador. Durante el desarrollo de la actividad se evidencia el fortalecimiento de la creatividad, la sensibilidad artística, la autonomía y la libre expresión, favoreciendo también la interacción con sus pares y el reconocimiento de sus propias capacidades. La propuesta sensorial despertó el asombro y la participación espontánea, permitiendo que cada niño y niña construyera su experiencia de acuerdo con sus intereses y ritmos de aprendizaje.



y confianza en ellos para desplazarse y relacionarse con su entorno, luego de ello las docentes irán colocando en el piso papel craff formando

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA: 8/07/2026

NIVEL: Parvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: ANDREA CAROLINA BARRERA

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Interactuando de nuevo con mis amigos

EJE DE TRABAJO: Me comunico a traves de mi cuerpo y el arte - Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad buscando imitar y reproducir coreografias de bailes sencillas

ESTRATEGIA: Taller corporal

PROPOSITO: Propiciar espacios de acogida y participación en donde los niños y niñas expresen sentimientos con su cara a partir de gestos y emociones con el fin de conocer los distintos estados de ánimo.

MOMENTO MAGICO:

Se dará la bienvenida de acogida a los niños y niñas con diferentes rondas infantiles una gran sonrisa y gestos de felicidad, se les hará sentir que son muy importantes elogiándolos sobre lo lindos y lindas que se ven, las profesionales de atención a primera infancia también entonarán diversas canciones como "buenos dias amiguitos ,canción de bienvenida y esto es una fiesta" entre otras motivándolos a que hagan uso de elementos sonoros como tambores y panderetas los cuales estarán dispuestos para los niños y las niñas, con los cual se busca que los niños y niñas se integren de manera armónica en este su regreso al jardín.

Seguidamente nos desplazaremos al comedor para tener un día de integración con otros compañeros donde tendrán la posibilidad de explorar los espacios de jardín las profesionales de atención motivaran a los niños y las niñas a realizar la mímica de diferentes movimientos siguiendo cada una de las instrucciones que se nombran allí como levantar las manos y pies para dejar un pequeña coreografía montada , para posteriormente interactuar con bombas haciendo uso de las manos de un extremo del comedor al otro favoreciendo de esta manera el desarrollo corporal de los niños y las niñas creando un ambiente de seguridad, confianza.

MOMENTO DE CALMA:

para este momento los niños y niñas se ubicaran en el aula de párvulos B, allí, la s profesionales en atención a primera infancia, tendrán previamente organizada el aula con colchonetas, cada uno de ellos y ella, buscarán un lugar sobre las colchonetas para realizar [illegible]. Para ello, observarán y analizarán los movimientos de yoga del



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

programa del capitulo 2 https://www.youtube.com/watch?v=LOYxOzMUgAY . Iniciarán con el saludo al sol

y continuarán con los movimientos inspirados en los animales, lo que ayudará a mejorar la digestión después del consumo de alimentos.

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS:

Al terminar la rutina del sueño las profesionales levantaran a las niñas y niños con una suave melodía para continuar a ritmo de música infantil , permitiendo a los niños y las niñas bailen de manera libre, las docentes incentivaran constantemente a realizar diferentes movimientos como saltar, caminar, trotar entre otros que les permita desplazarse , fortaleciendo su expresión corporal, seguido a esto y para culminar nos desplazaremos , a consumir nuestras onces y al terminar las profesionales alistaran y arreglaran a cada niño y niña para que sus padres y madres los retornen a sus hogares.

RECURSOS:

- Colchonetas
- Bafle
- instrumentos musicales
- bombas



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingresar al escuchar la canción de buenos días amiguitos Samay entonce cierta estrofas de la ronda haciendo gestos y saludando al compañero que iba ingresando al aula, cuando sono la canción de esto es una fiesta" Elias se puso de pie siguiendo el ritmo y los pasos de la canción, Zoe tomo el tambor con las baquetas desplazandose por el aula marchando e invitando a sus pares a participar que se hicieran detras de ella, Samay tomo las sillas y las colocaron en hilera cada uno se sento y tomaron los instrumentos y cuando escucharon la cancion del Gorila se pusieron de pie y bailaron aunque Joel siguio sentado observando a sus compañeros, luego al pasar a los ejercicios, Emily estuvo atenta y participativa señalando las partes del cuerpo que se iban nombrando, Martina se reia cuando se tocaba el ombligo y se mencionaba



SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia de hoy favorecio un ambiente de acogida, confianza y participacion, permitiendo que los niños y las niñas retomaran de manera positiva su rutina el jardin infantil. A traves de los rondas, la musica, la expresion corporal y las actividades de integracion, se observo una participacion activa de la mayoria del grupo, quienes demostraron entusiasmo al seguir movimientos, imitar gestos y compartir junto a sus compañeros.



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA: 9/07/2026

NIVEL: Parvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: ANDREA CAROLINA BARRERA

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Un día acogedor en el museo artístrico

EJE DE TRABAJO: Identidad social e idependencia - Explora y comparte de actividades con sus pares, tales como colorear, explorar texturas y formas utilizando diferentes materiales como arcilla, plastilina, vinilos, entre muchos otros.
ESTRATEGIA: Rincones
PROPOSITO: Posibilitar un espacio en donde los niños y niñas exploren diferentes elementos, con el fin de que expresen sus emociones y sentimientos, a fin de fortalecer su sensibilidad artística de manera acogedora.

MOMENTO MAGICO:

Durante la bienvenida las profesionales de atención recibirán a los niños y niñas a través de una lluvia aplausos y abrazos de oso, seguidamente invitaran a los niños y niñas a entonar las rondas infantiles "hola hola como estas" y "chuchuwa", las cuales serán acompañadas de las palmas y haciendo uso de los pies para saltar correr entre otras acciones logrando una bienvenida acogedora y divertida, seguidamente los niños y niñas realizaran actividad física con la escucha de la canción de los "minios" durante la cual van a saltar, mover la manos y desplazarse por el aula realizando diversos movimientos corporales, Para esta gran experiencia de acogida la profesional de atención organizarán en un espacio en el cual los niños y niñas tendrán la oportunidad de explorar con diferentes elementos con los cuales podrán imaginar y plasmar lo que cada uno y una desee. Para ello se forrará una parte del piso con papel kraft, el cual se pegará con cinta alrededor de este se dispondrán , crayolas, temperas, esto con el fin de que los niños y niñas pongan a prueba su imaginación y fantasía y garabateen lo que deseen, Posteriormente se creará en compañía de los niños y niñas una galería de arte, para ello con ayuda de la profesional pegarán en un espacio del jardín el papel kraft en el cual quedó plasmada cada una de las ilustraciones que realizo cada niño y niña, para finalizar con un fuerte aplauso se felicitará a los niños y niñas por la participación del día ,favoreciendo de esta manera a su sensibilidad y motricidad logrando un gran día de acogida.



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

MOMENTO DE CALMA:

En este momento los niños y niñas se ubicaran en el aula de Párvulos A, allí, las profesionales en atención a primera infancia tendrá el aula previamente organizado con plastilinas, plastimasa y botellas sensoriales, en rincones que tendrán a su disposición, permitiéndoles a los niños y las niñas a crear obras artísticas por medio de los moldeos de manera autónoma, permitiendo de esta manera desarrollar su creatividad e imaginación.

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS:

Al terminar la rutina del sueño las profesionales levantaran a las niñas y niños con hermosas melodías para posteriormente y Como experiencia final se acomodará un sexto de juguetes para los niños y niñas donde ellos tendrán la oportunidad de explorar jugar e interactuar con estos juguetes y con sus compañeros donde logren observar sus diferentes juegos para afianzar su curiosidad autonomía e independencia.

RECURSOS:

- Papel kraft,
- crayolas
- temperas
- Pinceles
- Variedad de Juguetes
- cinta



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingreso Samay de manera autónoma dejó su yuana y su maleta en el perchero Durante el momento de bienvenida, al escuchar la ronda "Chuchuwa" corrió con entusiasmo hasia el centro del aula para participar activamente siguiendo los movimientos y disfrutando de la experiencia. Luciana en el desarrollo de la experiencia explora con interes los materiales expresando que le gusta mucho pintar y untarse las manos. Martina tomo varias crayolas sobre la misma mano haciendo varios trazos sobre el papel, Shantall se pinto la mano con ayuda para plasmarla, luego le pinto la mano a Joel para que la pusiera junto a la mano de ella. Elias hizo varios puntos de diferentes colores despues mezclandolos. y pintando sobre unas caritas que se habian dibujado para finalizar Luis Angel pidio una foto junto a su obra de arte.



SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

Durante la experiencia permitio generar a traves de las rondas, la expresion corporal y la expresion de materiales artisticos, se favorece el fortalecimiento de la identidad. Social
la creacion de la galeria del arte fortalece el sentido de pertenencia y el reconocimiento de las producciones individuales permitiendo que cada niño, niña valorara su trabajo y el de sus compañeros



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA: 10/07/2026

NIVEL: Parvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: ANDREA CAROLINA BARRERA

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Dia Artistica.

EJE DE TRABAJO: Identidad social e independencia - Comparte juegos con sus pares, reconociendo y valorando las diferencias y los aspectos que tienen en común, además, de comprender las características individuales afianzando los vínculos afectivos.

ESTRATEGIA: Rincones

PROPOSITO: Propiciar espacios de acogida y participación en donde los niños y niñas desarrollen su imaginación, creatividad y atención logrando una acogida armónica.

MOMENTO MAGICO:

Al iniciar la jornada, se recibe a los niños y las niñas en un ambiente cálido, afectuoso y de confianza. A medida que ingresan al aula, son acogidos con rondas infantiles que favorecen la integración, la expresión corporal y el fortalecimiento del vínculo con sus pares y las profesionales posteriormente, se les invita a participar en un juego libre y dirigido con pelotas de diferentes tamaños y colores, promoviendo el movimiento, la coordinación, el reconocimiento del espacio y la interacción con los demás. Este momento busca generar un ambiente de bienestar, disposición y motivación para iniciar las experiencias pedagógicas del día.

Previamente, las familias fueron informadas para que los niños y las niñas asistieran con ropa adecuada para realizar una experiencia artística con pintura. El aula se dispone de manera segura y atractiva, cubriendo el piso con papel kraft para convertirlo en un gran espacio de creación colectiva. Cada participante recibe un pitillo como herramienta de exploración, junto con pequeñas cantidades de pintura líquida de diferentes colores.

La experiencia consiste en depositar gotas de pintura sobre el papel y, mediante el soplo a través del pitillo, desplazar la pintura en distintas direcciones, observando cómo se forman líneas, manchas y figuras espontáneas. Durante la actividad, se incentiva la experimentación, la creatividad y el descubrimiento de nuevas formas y mezclas de colores, respetando el ritmo y las iniciativas de cada niño y niña.



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



La profesional acompaña el proceso realizando preguntas que favorecen el lenguaje y el pensamiento, como: ¿Qué sucede cuando soplas más fuerte o más despacio?, ¿Qué colores observas?, ¿Qué forma creó tu ppintura? Esta experiencia fortalece el control de la respiración, la motricidad orofacial, la coordinación visomotora, la creatividad, la concentración y la libre expresión artística, promoviendo un aprendizaje significativo a través del juego y la exploración sensorial.

MOMENTO DE CALMA:

Para este momento los niños y niñas junto con las profesionales se ubicarán en el aula de Párvulos C, allí, las profesionales se aseguran de que el ambiente sea propicio para captar su atención. El cuento que eligió es una versión sencilla y visualmente atractiva de Aníbal el oso dormilón https://www.youtube.com/watch?v=iCDbt2SWrSQ se comenzará a leer con entusiasmo, utilizando voces diferentes para cada personaje, se realizarán sonidos de "el oso Aníbal" para imitar sus ronquidos, de esta manera se va haciendo lectura del cuento y realizando pequeños dramas para obtener y mantener la atención de los niños y las niñas; también, se irá ilustrará las imágenes que aparecen en el cuento. Después de terminar el cuento se realizará preguntas generadoras.

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS:

En nuestro tendero de experiencias las profesionales de atención a primera infancia guían a los niños y las niñas para hacer uso de los elementos que se encuentran del entorno y de esta manera encontrar su peluche favorito e interactuar junto a sus compañeritos y compañeritas promoviendo el valor del respeto y el compartir con el entorno. Se finaliza con la respectiva organización de los objetos personales de cada niño o niña para salir a sus hogares.

RECURSOS:

- Colchonetas
- Cobijas
- [illegible]co



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACION DE LA EXPERIENCIA

Emily cuando ingreso menciono "Hoy
traje esta ropa para pintar me la puso
mi mama" Matthina tomo una pelota
rosada dejandola en el piso para
patearla, Elias lanzo el balon hacia
el techo para que le cayera sobre
la cabeza, Luego al pasar a la siguiente
actividad todo estuvo muy participativo
tomando el pincel y pintando sobre
todo el papel, Samuel despues de usar
el pincel lo dejo a un lado y con
sus manos se unto los pies y mezclaba
las pinturas moviendolos por todo el
papel para que se rompiera y pintar
asi el piso, Zoe tomo dos pinceles
para soplar con Gabriel y el otro
dibujaba y mezclaba la pintura, Emily
se acosto por el borde del papel
pintandose los brazos y manos dejandolas
totalmente cubiertas de pintura, al
verlo Elias el hizo lo mismo pero
al verse en el espejo me indicaba
por señas que le lavara las manos
Linda por su parte no se unto utilizando
solo el pincel





SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia de hoy permitio que los niños y las niñas participaran de manera activa en un ambiente de exploracion, creatividad y disfrute Desde el momento de la bienvenida, los rondas infantiles y el juego con pelotas favorecieron la integracion del grupo, favoreciendo la integracion del grupo Durante la actividad artistica con pintura y pitillos, los niños exploraron diferentes formas de expresion al soplar la pintura sobre el papel Kraft observando como los colores se desplazaban, se mezclaban y daban origen a figuras espontaneas



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA:14/07/2026

NIVEL: Parvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: ANDREA CAROLINA BARRERA

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ""Un día lleno de aventuras de regreso en mi jadín "

EJE DE TRABAJO: Identidad social e idependencia - Comparte juegos con sus pares, reconociendo y valorando las diferencias y los aspectos que tienen en común, además, de comprender las características individuales afianzando los vínculos afectivos.
ESTRATEGIA: Taller Corporal
PROPOSITO: propiciar espacios logrando que los niños y niñas descubran las posibilidades de movimiento que les ofrece su cuerpo, al participar de experiencias que les permita fortalecer su esquema corporal y sus vínculos afectivos.

MOMENTO MAGICO:

Para brindar una maravillosa acogida y bienvenida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante el baile de los Gorilas", para ello se entonará la canción mencionada para generar relevancia en las partes del cuerpo y el cuidado del mismo, esto para ir generando un ambiente agradable y de atención al iniciar el día con entusiasmo y alegría en el jardín Para continuar vamos a disfrutar de un día divertido, la profesional de atención a la primera infancia ambientaran el espacio con anterioridad con una pequeña pista de obstáculos y una pista de carros , buscaremos que los niños y niñas sigan las instrucciones realizando el circuito adecuado, fortaleciendo su equilibrio, agilidad, coordinación y atención luego las profesionales de atención a la primera infancia motivaran a los niños y niñas para que participen en un juego con balones que consiste en cogerla con sus manitos explorarla y lanzarla y se desplacen para repetir lo anterior mente mencionado, fortaleciendo de esta manera la coordinación de sus movimientos.

MOMENTO DE CALMA:

Para este momento los niños y niñas en compañía de las profesionales en atención a la primera infancia, se ubicarán sobre el pasillo del primer piso, allí, se creará un espacio lúdico-recreativo donde se permitirá afianzar el sentido auditivo logrando con ello reconocer diferentes ritmos musicales, para mover el cuerpo de manera libre y espontánea, para este momento necesitaremos del bafle, la USB o el celular conectado



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS:

Para culminar la experiencia de hoy invitaremos a los niños y niñas a ejecutar diferentes movimientos tales como: manos arriba, abajo, saltando, corriendo entre otros a ritmo de música colombiana, permitiendo con ello que interactúen y descubran nuevas posibilidades de movimientos.

RECURSOS:

- pelotas colchonetas
- ,barras de equilibrio,
- carros ,musica infantil
- reproductor de audio



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingreso Emily ingreso contento riendome que la mamá me peino lindo y me puso moñitas rosas", Zoe escucho la cancion del Gorila haciendo los movimiento segun la cancion evidenciando agrado en el momento de como hace el Gorila, luego cuando pasamos a la actividad principal Luis Angel paso sin inconveniente por encima de los baras, de conos, en el momento de terminar el circuito hizo el bote y al girar completamente se veia Jad lo señalo y se veia Samuel al pasar por los obstaculos de carros, se entusiasmo tomando un carro blanco, y rodando con fuerza Zoe se junto al compañero para que los dos, lanzaran el carro al mismo tiempo cuando llego al otro lado primero el carro de Joel sus companeros se reian y gritaron de la emocion.



SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

Durante la experiencia pedagogica los niños y las niñas participaron con entusiasmo en las actividades propuestas, evidenciando interes y disposicion desde el momento de la bienvenida con el baile de los Gorilas. A traves de los movimientos corporales lograron reconocer diferentes partes de su cuerpo, seguir instrucciones sencillas y fortalecer la coordinacion, el equilibrio y la motricidad gruesa. En el recorrido por la pista de obstaculos y la pista de carros se observo que la mayoria de los niños asumio los retos con seguridad y confianza



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA:15/07/2026

NIVEL: Parvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: ANDREA CAROLINA BARRERA

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:" Vamos a mover nuestro cuerpo"

EJE DE TRABAJO: Me comunico a traves de mi cuerpo y el arte - Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad buscando imitar y reproducir coreografias de bailes sencillas

ESTRATEGIA: Taller de Danza

PROPOSITO: Propiciar un espacio en donde los niños y niñas descubran múltiples posibilidades de movimientos, mediante una experiencia lúdico-recreativa, con el fin de fortalecer su corporeidad logrando una acogida armónica y amorosa.

MOMENTO MAGICO:

Para brindar una maravillosa bienvenida y acogida, la profesional de atención en primera infancia iniciará motivando a los niños y niñas, mediante el baile de los esqueletos", para ello se entonará la canción realizando las acciones que la ronda mencione, esto para ir generando un ambiente agradable y de atención al iniciar el día con entusiasmo y alegría.

Continuando con nuestra linda experiencia invitaremos a los niños y niñas a el aula previamente ambientada como una pista de baile y pondremos diferentes ritmos musicales allí la profesional bailaran al ritmo de la música y motivarán de esta manera a los niños y niñas para que bailen de manera libre y puedan compartir con sus pares, logrando mediante esto fortalecer su corporeidad.Durante la experiencia los niños y niñas serán motivados por la profesionale de atención a primera infancia, a través de palmas se desplazarán por el comedor en pro de que puedan explorar y compartir con sus amiguitos y amiguitas,posterior mente las docentes invitarán a los niños y niñas a participar de la lúdica "Las sillas locas", en una área del aula se colocaran diferentes sillas formado dos hileras, luego se ambientará con música motivando de este modo a los niños y niñas para que bailen alrededor de las mismas la profesional ayudaran a los niños y niñas mas pequeños , al parar la música la profesional ira quitando sillas, para que entre ellos jueguen a sentarse rápidamente, al finalizar la lúdica nos felicitaremos con un fuerte aplauso por la participación fortaleciendo de esta manera las relaciones entre pares .



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



MOMENTO DE CALMA:

En este momento niños y niñas se ubicaran en su aula de Párvulos, donde las profesionales en atención a primera infancia les entregará diferentes fichas como: juegos de piñones, gimnastas, fichas encadenables, fichas de texturas en alto relieve entre otros, permitiendo crear un ambiente tranquilo con música relajante de fondo y de esta manera fortalecer su lazos socio-afectivos. (en este momento estarán las profesionales de prejardín, acompañando a los niños y niñas de parvulos)

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS:

las profesionales invitaran a los niños y niñas a entonar diferentes rondas infantiles con el fin de continuar potenciando su vocalurio y fluidez verbal,porteriormente se les motivara, a imitar los movimientos de la misma aportando a su corporeidad.

RECURSOS:

- tv
- Sillas,
- Juguetes
- Música infantil



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACION DE LA EXPERIENCIA

Cuando ingreso Joel al aula saludo a su compañero Emiliano con un abrazo y cuando escucho la cancion de los esqueletos se tomaron de las manos siguiendo las indicaciones de la cancion estando atentos y participativos, luego al pasar a la actividad principal Zoe demuestra agrado por bailar tocando su cintura y moviendola de un lado a lado, Samael refiere que le repitiera la cancion de una fiesta luego cuando se colocaron las sillas Samay las organizo en hilera para hacer un tren musical, Thiago corria al rededor de las sillas para que lo cogiera Elias Lucrano comunico "mira Shanball bailamos la cancion y luego ponemos las sillas en tren" fueron como lograron hacer nuevamente la hilera y escuchando la cancion del tren de los valores, Luis Angel señalaba que queria estar de primeras para llevar el tren haciendo el sonido, al verbo Elias tambien queria estar de primeros.



SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia de hoy permitio que los niños, niñas participaran de manera activa, espontanea y entusiasta en las diferentes propuestas de movimiento, baile y juego. Desde el momento de la bienvenida con la cancion "El baile de los esqueletos" se evidencian gran interes por seguir los movimientos. Durante el taller de la danza, los niños, niñas exploraron libremente el espacio, fortaleciendo su coordinacion motriz, el equilibrio y la orientacion espacial, mientras compartian con sus companeros en un ambiente de respeto.



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA: 16/07/2026
NIVEL: PARVULOS B
PROFESIONAL: ANDREA CAROLINA BARRERA
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "Espacio para jugar y explorar"

EJE DE TRABAJO: "Construyendo túneles y refugios""

- Se mueve por el espacio buscando satisfacer su curiosidad buscando imitar y reproducir coreografías de bailes sencillas

ESTRATEGIA: Rincones de exploración

PROPOSITO: Favorecer la exploración corporal, la imaginación y la interacción con el entorno a través del uso de telas de diferentes colores, tamaños y texturas.

MOMENTO MAGICO:

Se da bienvenida a los niños y las niñas a medida que van llegando, se les permite interactuar libremente entre ellos, compartir, observar el espacio y explorar su entorno cercano. Posteriormente, la profesional en atención a la primera infancia los invita a ubicarse en el salón formando un pequeño círculo. Allí, se inicia con rondas infantiles acompañadas de música, favoreciendo la participación, el movimiento y la disposición para la experiencia.

Para nuestra experiencia central la profesional presentara una "caja mágica", de la cual comienzan a salir lentamente telas de diferentes colores, tamaños y texturas, captando la atención, la curiosidad y el asombro de los niños y niñas. Se les permite tocar, halar, observar y comentar libremente sobre lo que ven.

Posterior a esto la profesional organiza el espacio en diferentes rincones con telas: algunas colgadas a diferentes alturas, otras extendidas en el suelo y otras dispuestas para cubrir o envolver. Los niños y niñas son invitados a explorar libremente, atravesar las telas, esconderse, cubrir su cuerpo, arrastrarlas o lanzarlas al aire.

Durante la experiencia, la profesional acompaña con preguntas como: "¿a qué te recuerda esta tela?", "¿qué podemos hacer con ella?", promoviendo la imaginación y el juego simbólico. Se observa cómo los niños transforman las telas en capas, casas, cuevas o incluso mares, fortaleciendo su creatividad y expresión.



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

MOMENTO DE CALMA: Posteriormente, se invita a los niños y niñas a recostarse sobre telas suaves ubicadas en el suelo, mientras se coloca música tranquila. La profesional orienta suavemente a cerrar los ojos, respirar y sentir la textura de las telas, favoreciendo la relajación y la autorregulación.

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS:

Para este momento se realizará una pequeña asamblea donde los niños y niñas expresan cuál tela les gustó más o qué hicieron con ella, validando sus experiencias y emociones del día

RECURSOS:

- ✓ Telas de diferentes texturas colores y tamaños
- ✓ Música
- ✓ Bafle
- ✓ Caja de cartón.



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En esta mañana cuando ingreso Thiago se sento y refirio que el quera que cantaramos la ronda del gusanito al finalizar la cancion indico nuevamente que la cantaramos nuevamente, luego al pasar a la actividad central al observar la caja Maithana al ver una cobija comento" hoy una cobija de ositos para el frio yo la quiero linda al tomar una de las telas las lanzaba hacia el techo para que le cayera sobre la cara y se la tapara. Emily se le acerco para asustarla por debajo de la tela, Zoe se sento sobre la tela y le jalaba con las manos a Luis Angel para que la halara por el aula, al verlos Joel tambien se acosto sobre la tela para que tambien los llevara, rendosen todos como los llevaban, Samary coloco sobre una cobija una almohada y que iba acostar a Shandall para cantarle una cancion, Samara refirio que iba hacer una casa con las cobijas.



SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia de hoy permitio que los niños, niñas exploraran el entorno de manera libre, utilizando telas de diferentes colores, tamaños y texturas como recurso para fortalecer su imaginacion, creatividad y expresion corporal. A través del juego espontaneo, evidenciaron curiosidad por descubrir las posibilidades que ofrece el material, interactuando con entusiasmo al tocar, deslizar, arrastrar, cubrirse y construir pequeños tuneles y refugios.



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA: 24/07/2026
NIVEL: PARVULOS B
PROFESIONAL: ANDREA CAROLINA BARRERA
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "Soy un Héroe Ambiental"

EJE DE TRABAJO: : Me comunico a través del cuerpo y el arte

"establecer contacto con diferentes materiales que contengan imágenes a las que le puedan dar significado"

ESTRATEGIA: disfruto de nuevas experiencias a través de mis sentidos.

"Inicia con el reconocimiento de colores, a través de la exploración libre.

PROPOSITO: Promover en los niños y las niñas el reconocimiento de la importancia de cuidar el medio ambiente mediante experiencias lúdicas y sensoriales que fortalezcan el amor y el respeto por la naturaleza. A través del juego, la exploración y el movimiento, se favorecerá el desarrollo de habilidades cognitivas, comunicativas, motrices, sociales y emocionales, incentivando pequeñas acciones que contribuyan al cuidado del planeta desde la primera infancia.

MOMENTO MAGICO: La jornada iniciará con una cálida bienvenida, recibiendo a cada niño y niña con alegría, resaltando su disfraz de Héroe Ambiental mediante palabras de motivación y reconocimiento que fortalezcan su autoestima y sentido de pertenencia.

Las familias habrán recibido previamente una comunicación donde se les informó que los niños y las niñas debían asistir disfrazados utilizando materiales reciclados o prendas que representaran a un héroe del cuidado del planeta, promoviendo desde el hogar la creatividad y el compromiso ambiental.

Posteriormente, los niños ingresarán al aula al ritmo de canciones infantiles relacionadas con la naturaleza y el cuidado del medio ambiente. Se organizarán en semicírculo para participar en una conversación guiada donde la profesional les mostrará imágenes de árboles, animales, ríos, flores y espacios limpios y contaminados. A partir de estas imágenes, se realizarán preguntas sencillas como: ¿Qué vemos?, ¿Dónde viven los animales?, ¿Qué debemos hacer para cuidar nuestro planeta?, favoreciendo la expresión verbal, la atención [illegible] compañeros.



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

La profesional adecuará previamente el espacio con un ambiente que represente un pequeño bosque, utilizando plantas, flores, hojas, imágenes de animales, recipientes de reciclaje de diferentes colores y elementos naturales.

Se iniciará contando el cuento "Los pequeños héroes que salvaron el planeta", utilizando títeres y material visual para captar la atención de los niños.

Posteriormente, se desarrollará un circuito de exploración donde los niños pasarán por diferentes estaciones:

* Estación 1: Clasificar residuos (papel, plástico y cartón) en recipientes identificados con colores.

* Estación 2: Sembrar una pequeña semilla en un vaso reutilizable con tierra, incentivando el cuidado y la responsabilidad hacia las plantas.

* Estación 3: Regar una planta utilizando pequeños recipientes con agua, comprendiendo que las plantas necesitan cuidados para crecer.

* Estación 4: Recoger papeles distribuidos por el aula simulando una jornada de limpieza del parque, fortaleciendo el trabajo en equipo y el sentido de responsabilidad.

Durante toda la experiencia, la profesional reforzará mediante el diálogo la importancia de mantener limpios los espacios, cuidar el agua, proteger los animales y sembrar árboles para conservar la vida en el planeta.

La actividad finalizará con la canción "Soy un Héroe Ambiental", acompañada de movimientos corporales que permitan fortalecer la coordinación, la expresión corporal y el disfrute de la experiencia.

Como cierre de este momento, cada niño tendrá la oportunidad de presentarse mostrando su disfraz y diciendo, con apoyo de la docente, qué héroe ambiental representa y cómo ayudará a cuidar la naturaleza.

MOMENTO DE CALMA: Para este momento los niños y las niñas se ubicarán cómodamente sobre colchonetas o tapetes. La profesional realizará ejercicios de respiración profunda acompañados de sonidos de la naturaleza como el canto de los pájaros, el viento y la lluvia suave, favoreciendo la relajación y la autorregulación emocional.

Luego observarán una botella sensorial elaborada con elementos naturales (hojas, agua y [illegible] mientras escuchan un breve mensaje sobre la importancia de amar y proteger el planeta. Finalmente, cada niño abrazará su matera sembrada como símbolo del compromiso adquirido con el cuidado de la naturaleza.

Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS: Para cerrar la jornada, los niños y las niñas se reunirán en círculo para compartir lo que más disfrutaron durante la experiencia pedagógica. Cada uno mostrará su planta sembrada y expresará, con apoyo de la docente, una acción sencilla que puede realizar para cuidar el medio ambiente, como recoger la basura, ahorrar agua, sembrar una planta o cuidar los animales.

La profesional reconocerá la participación de todos, reforzando positivamente los aprendizajes alcanzados y destacando que, aunque son pequeños, cada uno puede convertirse en un verdadero Héroe Ambiental mediante acciones cotidianas de cuidado y respeto por la naturaleza.

RECURSOS:

* Disfraces de héroes ambientales.
* Material reciclable (papel, cartón, plástico).
* Recipientes de reciclaje de colores.
* Tierra, semillas y vasos reutilizables.
* Regaderas o recipientes pequeños con agua.
* Plantas naturales.
* Imágenes del medio ambiente.
* Títeres y cuento infantil.
* Botellas sensoriales.
* Parlante con canciones infantiles.
* Tapetes o colchonetas.
* Decoración alusiva a la naturaleza.



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingresar Thiago se sento en la mesa en donde estaba el rompe cabezas de tristeza señalando que le ayudara para encajar las fichas, Shantall siendo su camiseta que tenia el estampado la emocion de Alegria. Luciana refiriendo mira profe Shantall tiene el dibujo del rompe cabezas, luego al pasar a la actividad Principal Hallo tomo una de la bombas que estaba colgada pegandole para que la bomba se moviera de lado a lado, Zoe escogio la bomba de la imagen de la vaca y tomo la cola para pegarla y a la vez haciendo un sonido "mmm" Linda tomo la imagen del caballo haciendo el sonido tomando la lana como si fuera la cola del caballo Samay escogio la gallina porque le llamo su atencion el color y la textura de las plumas pasandolas por su cara y a su Compañero Joel, Joel riendose porque sentia cosquillas, luego se acerco Thiago para que tambien le hiciera lo mismo



SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia pedagogica permitio que los niños, niñas participaran de manera activa, demostrando entusiasmo, curiosidad y disposicion durante cada uno de los momentos propuestos. A traves del reconocimiento de los animales de la granja y la exploracion de sus caracteristicas, fortalecieron sus procesos de observacion, atencion y asociacion identificando las partes que correspondian a cada animal y expresando sus ideas de manera espontanea.



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA: 23/07/2026
NIVEL: PARVULOS B
PROFESIONAL: ANDREA CAROLINA BARRERA
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Dibujando animales

EJE DE TRABAJO: disfruto de nuevas experiencias a través de mis sentidos.

"Inicia con el reconocimiento de colores, a través de la exploración libre.

ESTRATEGIA: Taller artístico

PROPOSITO: Representar ideas y la realidad de forma gráfica, comunicando información, emociones y fomentar la creatividad, desarrollando habilidades cognitivas y la motricidad fina como herramienta esencial para desarrollo artístico.

MOMENTO MAGICO

Se dará inicio al día con un saludo y una gran sonrisa, fortaleciendo los lazos afectivos entre los niños, las niñas y la profesional. A continuación, se dispondrán las sillas en forma de círculo, lo que permitirá un contacto cercano y directo en un ambiente tranquilo y relajado. La profesional invitará a participar en la construcción de rompecabezas relacionados con las emociones, de acuerdo con lo que los niños y niñas expresen se va realizando las piezas hasta consolidar el rompecabezas.

Para este momento previamente la profesional en atención a la primera infancia colgara del techo globos de diferentes colores que tendrán dibujado animales de la granja, cada niño y niña ingresara al aula pedagógica y escogerá un globo, en el centro encontraran diferentes accesorios de los animales como: la cresta del gallo, la cola del caballo, la nariz del cerdo, las orejas del perro, el pelo de la oveja, cada uno de ellos y ellas escoger y pegara el accesorio al animal que escogió.

Una vez finalizado los niños y las niñas jugaran con las bombas imaginando y



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



MOMENTO DE CALMA: Para este momento los niños y niñas junto con las profesionales se ubicarán en el aula pedagógica en los tapetes de colores y escogerán y cuento y darán lectura de imágenes.

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS: Se disponen las sillas en forma de media luna donde cada niño y niña se ubicará y contara que animal escogió, que elemento o accesorio le coloco y explicara por que le gusta ese animal para después ir a casa después de un día de exploración y alegrías compartiendo con sus compañeros.

RECURSOS:

Bombas

Marcadores

lana

Hojas iris

cuentos



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingresar Zoe escoge saludar con un choque de manos; Elias se acerco a Samuel dandole un abrazo a su compañero, Shantall tomo uno de los espejos que estaba colgado de la ambientacion en donde se miraba y se reia, Linda se acerco a Shantall para que las dos se observaran al mismo tiempo en el espejo. Luego, al pasar a la actividad central Zoe al ver la maiconeda grito haciendose para poder tocarlo, Matthina refirio "Pepe q me gusta el titere es muy tierno" Del señalaba las partes del cuerpo durante se mencionaba cada una de las partes. Elias estuvo atento y participativo durante la actividad con el titere, Samay indico "Pepe yo yo quiero hablar con tomas" a si que como cada uno de los niños, niñas tomaron al titere para poder tocarlo y jugar con el, luego Emanuel toco las fichas y las organizo señalando cada imagen y a la vez sus partes de la cara.



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia pedagogica permitio que los niños y las niñas vivieran una jornada de exploracion, juego y aprendizaje significativo, fortaleciendo el reconocimiento de su identidad corporal y favoreciendo el desarrollo de su autonomia. A traves de la observacion de su imagen en el espejo, la manipulacion en las diferentes estaciones de aprendizaje, los niños, niñas identificaron progresivamente algunas partes de su cuerpo, expresando curiosidad, interes y entusiasmo durante toda la actividad



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA: 22/07/2026
NIVEL: PARVULOS B
PROFESIONAL: ANDREA CAROLINA BARRERA
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Vamos a sembrar
EJE DE TRABAJO: Me comunico a través del cuerpo y el arte

"establecer contacto con diferentes materiales que contengan imágenes a las que le puedan dar significado"

ESTRATEGIA: Taller sensorial

PROPOSITO: Estimular la percepción y el procesamiento de las sensaciones táctiles, olfativas, visuales para promover el desarrollo global en áreas como la cognitiva, emocional, motora y social, mejorando la concentración, la relajación, el aprendizaje, la creatividad y la interacción con el entorno.

MOMENTO MAGICO: Se dará inicio a la jornada con un **saludo cálido mediante un choque de palmas**, favoreciendo la interacción, la atención y el contacto visual entre los niños, las niñas y la profesional. Luego, se dispondrán las sillas en forma de media luna, lo que permitirá un contacto cercano y directo en un ambiente tranquilo y relajado. La profesional invitará a participar en la dinámica llamada **"El termómetro de las emociones"**, elaborado en material de cartón. Se explicará a los niños y niñas que en esta ocasión **se tomará la temperatura de las emociones**, promoviendo la rotación en la participación de cada uno. De manera verbal o gestual, cada niño tendrá la oportunidad de señalar en el termómetro cómo se siente en el día de hoy.

Previamente la profesional en atención a la primera infancia le indicara a las familias que los niños y niñas deberán venir disfrazados de granjeros utilizando recursos que tengan en casa.



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



La profesional en atención a la primera infancia ubicara a los niños y a las niñas en los tapetes de colores observando la granja que previamente se realizó, donde encontraran tres cajas llenas de tierra, uno a uno va pasando los niños y niñas para sembrar una semilla de fruta o verdura que cogerán de una canasta que estará al alcance de ellos y ellas, cuando finalicen se colocara una canción llamada "vamos a sembrar" y se dialogara con los niños y niñas sobre la importancia de la profesión de los campesinos, por ultimo los niños recogerán los frutos y verduras buscando debajo de la tierra.

MOMENTO DE CALMA: En este momento los niños y niñas se ubicarán en el aula, allí, las profesionales en atención a primera infancia tendrán el aula previamente organizada con plastilinas, plast y botellas sensoriales, en rincones que tendrán a su disposición, permitiéndoles a los niños y las niñas a crear obras artísticas por medio de los moldeos de manera autónoma, permitiendo de esta manera desarrollar su creatividad e imaginación.

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS: Las profesional niños, niñas se ubicarán en silla conformando un circulo y cada uno mostrara que fruta o verdura cosecho y recogió en la tierra para después ir a casa después de un día lleno de maravillosas experiencias.

RECURSOS: Imágenes de frutas y verduras, tierra, cesta, tres cajas.



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

música instrumental basada en sonidos de tambores, maracas y flautas tradicionales.

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS: Para finalizar nuestro gran día se invitará a los niños y niñas a que se sienten en los tapetes de colores para escuchar el cuento que la profesional en atención la primera infancia narra llamado "mi granja" para después dirigirse a cada después de un día lleno de alegría.



RECURSOS:

Televisor

Parlante

Colchonetas

Tubos de papel

Colores

Marcadores

Papel crepes

Hojas iris

Hojas blancas



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingresar Zoe observo detenidamente el termometro de las emociones llamando la atencion la imagen de la emocion de asombro haciendo el gesto y mirandose en el espejo, Luciana refiere "Yo escojo la emocion de alegria porque estoy feliz porque mi mama me peino muy hermoso con estos moños" Haidhina al pasar a la actividad contra comunico que la mama y el papá le habian hecho el sombrero, Emily al buscar las hojas de bajo de la tierra al encontrarlas se rio y gritando dijo" lo encontre yo yo profe mira", Alisa se acerco hacia Emily para poder observar de cerca, mientras Haidhina seguia buscando, al tocar la textura de las hojas "profe un animal" expreso y Linda se acerco "No no hagas" Samuel toma una cantidad de tierra sobre la mano botandola poco a poco al piso Emily con el pie la esparcia sobre el espacio Emiliano al verlo hizo lo mismo para esparciendo con las manos



SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia permitió que los niños y las niñas participaran activamente en un ambiente de aprendizaje significativo, en el que, a través del juego, la exploración y el contacto directo con la tierra y las semillas, fortalecieran su curiosidad, el cuidado por la naturaleza y el reconocimiento de la labor de los campesinos. Durante el momento mágico, los niños, niñas ingresaron con entusiasmo luciendo sus disfraces de granjeros.



promoviendo la rotación en la participación de

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA: 21/07/2026
NIVEL: PARVULOS B
PROFESIONAL: ANDREA CAROLINA BARRERA
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Los animales de la granja
EJE DE TRABAJO: nuevas experiencias a través de mis sentidos

"disfrute de ambientes donde tenga diversas posibilidades estéticas, ampliando sus alternativas para crear"

ESTRATEGIA: Asamblea

PROPOSITO: Comprender la gran diversidad de la vida en la tierra, aprender a clasificarlos según sus características (como alimentación, hábitat o estructura corporal) y promover la curiosidad, el respeto por la vida animal y el desarrollo de habilidades de observación y análisis.

MOMENTO MAGICO: Al iniciar la semana se da la **bienvenida a los niños y niñas con un fuerte abrazo, un choque de mano o un choque de puño**, generando un ambiente de confianza, cercanía y seguridad afectiva. Posteriormente, se disponen las sillas en forma de circulo para favorecer la participación de todos dentro del aula. A través de una **canción corta sobre las emociones**, se propicia un momento lúdico en el que los niños y niñas imitan gestos y movimientos relacionados con cómo se sienten, favoreciendo la expresión corporal y el reconocimiento de diferentes estados emocionales. Durante la dinámica se promueve el **diálogo incentivador**, realizando preguntas como: ¿Cómo amanecen hoy?, y ¿Cómo se siente?.



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

Desde la semana anterior, se invita a las familias a participar activamente en la experiencia, Se les solicita elaborar, con material reciclado y recursos disponibles en casa, un animal de la granja en tubos de papel.

Después cada niño y niña colocara su animal de la granja sobre una mesa que estará dispuesta en medio del aula pedagógica, después la profesional en atención a la primera infancia llamará uno a uno para que pase al frente coja su animales y menciones:

¿Qué animal realizó?

¿Qué come ese animal?

¿Dónde vive ese animal?

¿Qué sonido produce ese animal?

¿Con ayuda de quién realizó el animal?

Por último cuando cada niño y niñas pase y presente su animales, se procede a dejarlo en la granja que previamente realizó la profesional en atención a la primera infancia en el lugar que más les guste, una vez finalizada está acción procederán a cantar la canción y bailar la canción "un caminito" dónde deberán interactuar y seguir paso a paso lo realicé la profesional en atención a la primera infancia.

MOMENTO DE CALMA: YOGA

Para este momento los niños y niñas se ubicarán en el aula de Prejardin A, allí la profesional en atención a primera infancia, tendrán previamente organizada el aula con colchonetas en el piso, cada uno de ellos y ella, buscarán un lugar sobre las colchoneta para relajar su cuerpo. Para ello, observarán y analizarán los [illegible] dirigidos por las profesional de fondo ambientaremos con



Scanned with CamScanner

BUENOS DIAS MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingreso Emiliano saludo a su compañero Elyan con un chocar de manos, Mauricio saludo a Luciana con un abrazo y comunicandole "estan muy lindos tus moños de monito" luego al pasar a la actividad principal, Linda tomo la vaca respondio "Mi vaca mi mama" Samuel cogio el cerdito indicando" el puerquito come mucho y esta gordito" Luciana refirio "Mi conejo se llama Toby, y tiene unos bigotes largos y se los hizo mi papá" Gabriel comunico" Mi gallina tiene plumas grandes y me pica" Shantal coloco el caballo en la zona de la granja y dos uno a uno iban haciendo el sonido del animal que tenian en las manos e iban colocandolo en el puesto, Joel le llama mucho la atencion la gallina por la textura y los colores de las plumas, pero Gabriel en momentos no queria compartir la gallina porque refera que se la daraban





Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia permitio potenciar el aprendizaje significativo de los niños y las niñas a través de la exploracion del tema "los animales de la granja" favoreciendo la participacion activa, la expresion oral y el reconocimiento de las caracteristicas de los animales. Asimismo, la organizacion de la granja dentro del aula permitio que los niños, niñas ejercieran la toma de decisiones al elegir el lugar donde ubicar su animal favoreciendo la creatividad, la imaginacion y el sentido de pertenencia por el trabajo realizado.



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

FECHA: 27 /07/2026
NIVEL: PARVULOS B
PROFESIONAL: ANDREA BARRERA
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "Descubro mi cuerpo frente al espejo"

EJE DE TRABAJO: Identidad social e idependencia

- Comparte juegos con sus pares, reconociendo y valorando las diferencias y los aspectos que tienen en común, además, de comprender las características individuales afianzando los vínculos afectivos.

ESTRATEGIA: Taller exploración

PROPOSITO: Favorecer el reconocimiento de las partes del cuerpo mediante experiencias de exploración, juego y literatura, fortaleciendo la identidad, la autonomía y la confianza en sí mismos.

MOMENTO MAGICO:

Al llegar al aula, los niños y las niñas son recibidos con una cálida bienvenida llamándolos por su nombre y ofreciéndoles un abrazo, un saludo con las manos o un choque de puños según su elección, fortaleciendo así su autonomía desde el ingreso. El salón estará ambientado con espejos seguros a la altura de los niños, imágenes de rostros felices, huellas de manos y pies en el piso, globos en tonos piel y música infantil suave. En el centro del salón habrá una gran silueta del cuerpo humano decorada con colores llamativos que despertará su curiosidad, se entonará la canción "Buenos días amiguitos", acompañándola con movimientos de las manos, los pies y la cabeza. Posteriormente aparecerá una marioneta llamada Tomás, quien les contará que necesita ayuda para descubrir todas las partes de su cuerpo porque desea aprender a cuidarlo. Los niños explorarán libremente los espejos observando sus ojos, nariz, boca, cabello, manos y pies mientras la profesional acompaña el proceso con preguntas como:

"¿Dónde están tus ojos?","¿Quién mueve sus manos?","¿Cómo hace tu boca cuando sonríes? "Luego de la exploración inicial se realizará la lectura del cuento "Mi cuerpo es especial", utilizando imágenes grandes y expresiones corporales que mantengan el interés del grupo.

Posteriormente se organizarán diferentes estaciones de aprendizaje.

En la primera encontrarán espejos para seguir observándose, en la segunda habrá [illegible] diferentes características físicas para comparar partes del cuerpo, en [illegible] rompecabezas sencillos del cuerpo humano, en la cuarta



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

habrá tarjetas gigantes donde deberán ubicar ojos, nariz, boca y cabello utilizando velcro.

Durante todo el recorrido los niños decidirán libremente cuánto tiempo permanecer en cada espacio, favoreciendo la autonomía, la toma de decisiones y la exploración espontánea, la profesional acompañará verbalizando constantemente las acciones:

"Estás tocando tus manos...", "Ahora encontraste tus pies...","Con tus ojos puedes mirar..."

Para finalizar elaborarán una silueta colectiva donde cada niño estampará la huella de su mano con pintura lavable.

MOMENTO DE CALMA:

Los niños se acostarán sobre colchonetas mientras escuchan música instrumental, se les entregará una pluma suave para recorrer lentamente brazos, manos y rostro mientras realizan respiraciones profundas, la profesional dirá lentamente:

"Nuestro cuerpo trabajó mucho hoy... ahora lo vamos a consentir... respiramos despacio... cerramos nuestros ojos... sentimos nuestras manos descansar..."

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS:

Finalizamos estos espacios donde se les colocara videos de música infantil para que compartan con sus compañeros mientras colocan su cuerpo en movimiento, logrando fortalecer sus habilidades corporales.

RECURSOS:

- ✓ Espejos irrompibles
- ✓ titeres
- ✓ cuento
- ✓ vinilo de Colores
- ✓ Papel kraft
- ✓ rompecabezas
- ✓ tarjetas del cuerpo
- ✓ Videos infantiles
- ✓ TV
- ✓ colchonetas
- ✓ [illegible]



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingresar Zoe escogio saludar con un choque de manos Elias se acerco a Samuel dandole un abrazo a su compañero, Shantall tomo uno de los espejos que estaba colgados de la ambientacion en donde se miraba y se reia, Linda se acerco a Shantall para que los dos se observaran al mismo tiempo en el espejo. Luego, al pasar a la actividad central Zoe al ver la mariposa grito, haciendose para poder tocarlo, Matthina refirio "hope q mi me gusta el titere es muy tierno" Del señalo las partes del cuerpo durante se mencionaba cada una de las partes. Elias estuvo atento y participativo durante la actividad con el titere, Samay indico "hope yo yo quiero hablar con tomas" a si que como cada uno de los niños, niñas tomaron al titere para poder tocarlo y jugar con el, luego Emanuel toco las fichas y las organizo señalando cada imagen y a la vez sus partes de la cara.



lunes

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia pedagogica permitio que los niños y las niñas vivieran una jornada de exploracion, juego y aprendizaje significativo, fortaleciendo el reconocimiento de su identidad corporal y favoreciendo el desarrollo de su autonomia. A traves de la observacion de su imagen en el espejo, la manipulacion en las diferentes estaciones de aprendizaje, los niños, niñas identificaron progresivamente algunas partes de su cuerpo, expresando curiosidad, interes y entusiasmo durante toda la actividad



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA: 28 /07/2026
NIVEL: PARVULOS B
PROFESIONAL: ANDREA BARRERA
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "Reconosco mis manos"

EJE DE TRABAJO: "Disfruto de nuevas experiencias a traves de mis sentido"explora coloores,texturas,formas utilizando diferentes materiales como vinilos.

ESTRATEGIA: juego libre

PROPOSITO:Fortalecer en los niños y niñas la autonomía y la coordinación mediante experiencias artísticas que permitan descubrir las posibilidades de las manos.

MOMENTO MAGICO:

La jornada inicia con un cálido y afectuoso saludo de bienvenida, recibiendo a cada niño y niña por su nombre con una sonrisa, un abrazo, un saludo con las manos o un choque de palmas, respetando la forma en que cada uno desee saludar. Mientras ingresan al aula, suena música infantil alegre que invita al movimiento y genera un ambiente de tranquilidad, confianza y alegría. El salón ha sido ambientado con cintas de colores suspendidas desde el techo que se mueven suavemente al ritmo de la música, telas de diferentes texturas, fotografías de manos realizando diversas acciones como saludar, aplaudir, abrazar, pintar y construir, despertando la curiosidad de los niños y las niñas. Las mesas se encuentran cubiertas con papel blanco y organizadas con diferentes materiales artísticos, cuidadosamente dispuestos para motivar la exploración libre.

Al llegar a su lugar, cada niño encuentra una cartulina con la silueta de sus manos y su nombre escrito, invitándolo a reconocer una parte importante de su cuerpo. La profesional inicia cantando "Estas son mis manos", acompañando la canción con movimientos como abrir y cerrar las manos, esconderlas detrás de la espalda, mover los dedos, saludar a los compañeros, aplaudir suavemente y tocar diferentes partes del cuerpo. Poco después aparece una colorida caja sorpresa que despierta el interés del grupo. Al abrirla, descubren pinceles de diferentes tamaños, esponjas, cepillos, sellos y otros elementos con variadas formas y texturas. Antes de comenzar la actividad, se les brinda un tiempo para manipular libremente cada material, observarlo, tocarlo y descubrir sus características, favoreciendo la curiosidad, la autonomía y la exploración sensorial.



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



Posteriormente, la profesional invita a los niños y niñas a recorrer diferentes espacios de creación artística, permitiéndoles elegir libremente por cuál desean iniciar. En un primer espacio podrán pintar utilizando únicamente sus manos, experimentando las sensaciones que produce la pintura al contacto con la piel y dejando impresas sus huellas sobre el papel. En otro espacio encontrarán esponjas de diferentes tamaños y formas con las que podrán estampar, presionar y descubrir nuevas maneras de pintar. En una tercera estación explorarán sellos elaborados con frutas y verduras, observando las figuras que dejan al impregnarlas con pintura. Finalmente, en el cuarto espacio utilizarán rodillos y cepillos de diversas texturas para crear trazos, líneas y mezclas de colores sobre grandes pliegos de papel.

Durante toda la experiencia, la profesional acompaña respetuosamente el juego, enriqueciendo el lenguaje mediante preguntas y comentarios que invitan a la observación y la exploración, como: "¿Cómo se siente la pintura en tus manos?", "¿Está suave o áspera?", "¿Está fría o tibia?", "¿Qué color elegiste para comenzar?", "¿Qué sucede cuando mezclas estos colores?". Además, reconoce cada uno de los logros y descubrimientos de los niños, fortaleciendo su seguridad, creatividad y autonomía mientras disfrutan del proceso de creación sin centrarse únicamente en el resultado final.

MOMENTO DE CALMA:

Al concluir la actividad, todas las producciones se exhiben en una galería dentro del aula para que los niños y las niñas puedan observarlas, compartirlas con sus compañeros y expresar lo que más disfrutaron durante la experiencia,para finalizar la jornada, se invita al grupo a participar en un momento de calma. Con música instrumental suave de fondo, cada niño lava cuidadosamente sus manos, fortaleciendo hábitos de autocuidado e higiene.

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS:

Luego se sientan en círculo sobre colchonetas, donde la profesional aplica una pequeña cantidad de crema hidratante en sus manos y guía un delicado masaje, invitándolos a abrir y cerrar lentamente los dedos, estirarlos y sentir cómo sus manos descansan después de haber creado. Mientras realizan respiraciones profundas, la profesional les recuerda que sus manos les permiten explorar, jugar, crear, abrazar y cuidar de sí mismos y de los demás, cerrando la experiencia en un ambiente de tranquilidad, bienestar y afecto.

- ✓ **RECURSOS:** Temperas, pinceles, esponjas, rodillos, frutas verduras plasticas, papel, delantales, crema, música.



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingresar Thago al escuchar la canción de la rapida alzo su maleta y bailo tomando la mano a Linda para bailar juntos, Mateo al ver los cuentos colgados en el techo paso por cada una para jalarlos, y le le tocaba la cara, Gabriel al ver las crayolas sobre la mesa tomo el color azul, haciendo rallas de todo a todo, luego al observar la silueta de las manos Emiliano puso sus manos para que encajaran sobre la silueta, Joel quiso pintarlas con pintura de color rojo y haciendo puntos de varios colores, Zoe tomo tempera azul y untandose las manos y los brazos, Zamay al verla hizo lo mismo pero al momento indico que le lavara las manos ya que estaba incomoda, Shantall tomo un de los esponja haciendo varios sellos por todo el papel Thago tambien tomo otra esponja para hacer lo mismo.





SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia pedagogica permite que los niños y las niñas participen de manera activa, espontanea y significativa en un ambiente de exploracion juego y creatividad. Desde el momento de bienvenida se evidencia entusiasmo e interes por descubrir las posibilidades de sus manos como herramienta de expresion, comunicacion y aprendizaje fomentando un clima de confianza, seguridad y armonia.



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA: 29 /07/2026

NIVEL: PARVULOS B
PROFESIONAL: ANDREA BARRERA
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "Mis pies son magicos"

EJE DE TRABAJO: "Me comunico a traves del cuerpo y el arte"

- Se mueve por el espacio, buscando satisfacer su curiosidad por los objetos, con plos cuales experimenta y busca posibilidades.

ESTRATEGIA: Exploracion corporal
PROPOSITO: Promover espacios ludicos recreativos para los niños y niñas donde la autonomía, el equilibrio y la coordinación se fortalezcan ,mediante experiencias corporales que permitan descubrir las posibilidades de movimiento de los pies.

MOMENTO MAGICO:

La jornada inicia con un cálido y afectuoso saludo de bienvenida, en el que la profesional recibe a cada niño y niña con entusiasmo, llamándolo por su nombre e invitándolo a elegir una forma especial de saludar, como un choque de pies, un aplauso, un abrazo o una sonrisa, favoreciendo desde el inicio un ambiente de confianza, seguridad y autonomía. Mientras ingresan al aula, son recibidos con música infantil y sonidos de la naturaleza que generan un clima de tranquilidad y motivación, el espacio ha sido cuidadosamente ambientado con mariposas colgantes, cintas de colores, elementos naturales y un recorrido sensorial elaborado con hojas de arbo, tapetes , algodón, papel burbuja, bandejas con arena y otras superficies de diferentes texturas que despiertan la curiosidad y el deseo de explorer, invita a los niños y las niñas a retirar voluntariamente sus zapatos para experimentar las diferentes sensaciones a través de sus pies, promoviendo el reconocimiento corporal y la conciencia sensorial,como estrategia de motivación, se interpreta la canción "Con mis pies camino yo", acompañándola con movimientos como caminar despacio, rápido, en puntas, con pasos largos, cortos y siguiendo diferentes ritmos, preparando el cuerpo para la experiencia. Posteriormente, los niños y las niñas participan libremente en un circuito de exploración corporal conformado por diversas estaciones en las que pueden caminar sobre distintas texturas, cruzar pequeños puentes de espuma fortaleciendo el equilibrio, desplazarse saltando dentro de aros de colores, transportar pelotas utilizando únicamente los pies y plasmar sus huellas con pintura sobre un gran pliego de papel kraft, cada participante elige el orden en que desea recorrer las estaciones, favoreciendo la autonomía, la toma de decisiones y el respeto por su propio ritmo de aprendizaje, mientras la profesional acompaña el proceso mediante la observación, la escucha y preguntas que enriquecen la experiencia, invitándolos a expresar las sensaciones percibidas, comparar texturas y reconocer las múltiples posibilidades de movimiento de su cuerpo.



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



Este espacio de aprendizaje fortalece de manera integral la motricidad gruesa, el equilibrio, la coordinación, la percepción sensorial, el esquema corporal, la orientación espacial, el lenguaje, la interacción con sus pares, la confianza en sí mismos y la capacidad de explorar el entorno a través del juego, culminando con un espacio de diálogo alrededor del mural de huellas donde los niños comparten las experiencias vividas, identifican las texturas que más disfrutaron y reconocen la importancia de sus pies como una herramienta fundamental para descubrir y relacionarse con el mundo que los rodea.

MOMENTO DE CALMA:

Después del circuito, los niños se sentarán en círculo sobre colchonetas. La profesional realizará un suave masaje en los pies con una pelota sensorial de goma mientras escuchan sonidos de lluvia y naturaleza. Posteriormente, se les invitará a respirar profundamente y a imaginar que sus pies descansan sobre una nube suave y esponjosa, favoreciendo la relajación y la conciencia corporal.

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS:

Terminaremos el día con el juego veo veo mencionando el nombre de cada niño y niña luego cantaremos divertidas melodías compartiendo entre pares a favor de su comunicación y de sus relaciones interpersonales.

RECURSOS:

- ✓ Hojas de arbol
- ✓ Espuma
- ✓ tapetes sensoriales
- ✓ algodón
- ✓ papel burbuja
- ✓ arena
- ✓ Aros
- ✓ pelotas
- ✓ vinilo de colores
- ✓ papel kraft
- ✓ colchonetas



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingreso Emily al escuchar la musica de la naturaleza repitio "esa musica suena cuando llueve, se escucha el agua" Axel al ver las mariposas colgadas las toco y las movia de un lado para el otro. Zoe al ingresar se quito los zapatos pasando por cada una de las hojas explorando las texturas Mamandde se atendio los hojas de los arboles, Samuel por su parte se paro de puntas sobre el papel de burbujas y luego tomo el papel para toquearlas, Thiago le costo un poco pasar por los caminos ya que le molesta un poco sentir y explorar ciertas texturas. Mateo se reia al tener que pasar saltando por los aros y al pintarse los pies le causaba mucha risa porque le daba cosquillas luego al verse plasmados los pies sobre el papel indico "Pepe mis pies achel" luego paso Linda para que ella tambien plasmara sus pies sobre el papel.





SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

La experiencia de los permite que los niños y niñas exploren su cuerpo como principal herramienta de aprendizaje, favoreciendo el desarrollo integral a través del movimiento, el juego y la exploración sensorial. Durante la jornada se evidencia una participación activa y espontánea, mostrando entusiasmo al recorrer el circuito, caminar, deslizar sobre diferentes texturas, mantener el equilibrio y desplazarse siguiendo distintos caminos



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



FECHA: 30/07/2026

NIVEL: PARVULOS B
PROFESIONAL: ANDREA BARRERA
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "Amo y cuido mi cuerpo"

EJE DE TRABAJO: "Identidad social e independencia"
Comparte juegos con sus pares,reconociendo y valoraqndo las diferencias y los aspectos que tienen en comun,ademas d comprender las caracteristicas individuales afianzando los vinculos de afecto.
ESTRATEGIA: Rincon del juego

PROPOSITO: Favorecer el desarrollo de la autonomía mediante experiencias de juego simbólico que permitan a los niños y las niñas reconocer la importancia del cuidado de su cuerpo, fortaleciendo hábitos de higiene, la comunicación, la interacción con sus pares, la motricidad fina , gruesa, el lenguaje la resolución de situaciones cotidianas a través del juego y la exploración.

MOMENTO MAGICO:

La jornada inicia con una alegre bienvenida denominada **"La ronda de los amigos"**, donde la profesional recibe a cada niño y niña con música infantil animada e invita al grupo a formar un gran círculo para saludarse de manera divertida realizando diferentes acciones con sus compañeros, como darse la mano, chocar las palmas, saludarse con los codos, sonreír, girar juntos y bailar siguiendo el ritmo de la canción, este momento favorece la integración, el reconocimiento del otro, el fortalecimiento de vínculos afectivos y la disposición para participar activamente en las experiencias del día. Seguidamente, la profesional presenta un personaje llamado **"Súper Limpito"**, quien llega con una maleta llena de elementos de uso cotidiano como cepillos de dientes, peines, toallas pequeñas, jabón, pañuelos, crema, ropa de muñecos, esponjas, recipientes con agua, muñecos y muñecas, invitando a los niños y las niñas a descubrir para qué sirve cada objeto y cómo ayuda a cuidar el cuerpo. El aula se encuentra organizada en diferentes espacios de juego simbólico que representan un baño, un dormitorio y un pequeño consultorio, permitiendo que los participantes elijan libremente dónde desean iniciar su exploración, en cada espacio podrán bañar a los muñecos utilizando esponjas y recipientes con agua, secarlos con toallas, peinar su cabello, cambiarles la ropa, simular el cepillado de dientes y realizar pequeñas rutinas de cuidado personal, mientras la profesional acompaña el juego mediante preguntas, conversaciones y modelado de acciones que favorecen la construcción de hábitos [illegible] da la experiencia se promueve la participación activa, la toma de decisiones, la cooperación entre compañeros, el respeto por los turnos y el cuidado de los



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



materiales, fortaleciendo simultáneamente la motricidad fina al manipular objetos pequeños, la coordinación visomanual, el lenguaje al expresar ideas y describir acciones, la imaginación, el juego simbólico, la resolución de situaciones cotidianas y el reconocimiento de las rutinas de autocuidado como parte de su bienestar.

MOMENTO DE CALMA:

Para finalizar, los niños y las niñas participan en un momento de calma sentándose en círculo sobre colchonetas mientras escuchan música suave; realizan ejercicios de respiración profunda y observan una secuencia de imágenes relacionadas con hábitos de higiene, recordando de manera tranquila y participativa las acciones que realizaron durante el juego y expresando cómo pueden cuidar diariamente su cuerpo en casa y en el jardín infantil, cerrando la experiencia en un ambiente de afecto, reflexión y bienestar.

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS:

Para finalizar con nuestro día mágico de cuentos y fantasía se acomodarán a los niños y niñas sobre colchonetas y se le entregan a un titere a cada uno para que logren interactuar entre sí compartiendo y jugando entre ellos fortaleciendo su creatividad e imaginación y las relaciones con sus pares.

RECURSOS:

- ✓ muñecos
- ✓ ropita
- ✓ cepillo de dientes
- ✓ crema
- ✓ colchonetas
- ✓ toallas
- ✓ jabon
- ✓ peine



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACION DE LA EXPERIENCIA

Hoy en el ingreso los Angel saludo a su compañero Mateo con un abrazo y choque de manos, en el momento de hacer el circulo Emily recivio Pope la ruedita rueda y giro la ronda, asi todos se tomaron de la mano para cantar la cancion, luego al pasar a la actividad principal al ver la maleta de "Super limpio" Sumpy indico que ella tambien tenia una maleta igual, Linda al ver el cepillo de dientes quiso cepillarse pero con uno de princesas, Jose tomo la crema dental para hechasdo a la boca saboreando la crema y dandole de probar a Gabriel, Zoe tomo uno de los bebes un panito y crema corporal para limpiar al bebe porque ella comento que estaba sucio, Elias tomo el cepillo de peinar y una muneca haciendo que la peinaba y luego se peinaba el, Maithina estuvo muy entretenida cuando bano al bebe sobre la cancha, mojandose y jugando con el shampoo



SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia pedagogica permitió que los niños y las niñas fueran progresivamente su autonomia y el reconocimiento de la importancia del cuidado personal a través del juego simbolico. Durante el desarrollo de la actividad los niños, niñas demostraron interes, curiosidad y entusiasmo al explorar los diferentes espacios preparados interactuando con materiales que representaban situaciones cotidianas de higiene y autocuidado



SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

FECHA: 31/07/2026
NIVEL: PARVULOS B
PROFESIONAL: ANDREA CAROLINA BARRERA
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "Exploro con mis manos"

EJE DE TRABAJO: ME COMUNICO A TRÁVES DE MI CUERPO Y EL ARTE

Descubre posibilidades de movimiento que le ofrece su cuerpo, para explorar y resolver situaciones que se presentan en su entorno.

ESTRATEGIA: Rincón de texturas

PROPOSITO: Despertar la curiosidad y el interés de los niños y niñas por medio de la exploración táctil de materiales variados, promoviendo el reconocimiento de sensaciones y fortaleciendo la comunicación desde lo que descubren al tocar.

MOMENTO MAGICO: Para iniciar con nuestra experiencia pedagógica del día, la profesional en atención a primera infancia recibirá a los niños y niñas con una calurosa bienvenida, como una forma de motivarlos a participar de los espacios propuestos hoy, luego al ingresar al salón encontraran en el suelo hojas de papel de revista que estarán distribuidos en el salón y encima de este habrá diferentes materiales en bandejas como granos de arroz, piedras ,algodón, aserrín, botones de colores y mezcla de natilla de sabores, en un espacio tranquilo mientras escuchan una suave música instrumental de fondo, invitando a que exploren libremente con sus manos siempre con el acompañamiento de la profesional ,cada uno de los niños, niñas va a manipular los elementos que allí se encuentran mientras la profesional va Observando y documentando cómo reaccionan los niños, niñas (gestos, sonidos, palabras), si hay intercambio con otros compañeros, dejándolos por un espacio de tiempo de acorde según su interés, logrando fortalecer su dimensión cognitiva mediante el desarrollo de su atención y curiosidad, la dimensión sensorial con el reconocimiento de texturas, su expresión emocional al manifestar su agrado, rechazo ,sorpresa o interés finalizando con el uso del cuerpo y las manos para comunicar de manera no verbal, finalizando la experiencia con la creación de un [illegible] dialogo con preguntas como: ¿ que sientes cuando tocas esto? ¿[illegible] que hay acá con tus manos?, promoviendo su expresión verbal.



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



MOMENTO DE CALMA: En este momento niños y niñas se ubicarán en su aula de Párvulos, donde las profesionales en atención a primera infancia les entregará diferentes fichas como: juegos de piñones, gimnastas, fichas encadénales, fichas de texturas en alto relieve entre otros, permitiendo crear un ambiente tranquilo con música relajante de fondo y de esta manera fortalecer su lazos socio-afectivos. (en este momento estarán las profesionales de prejardín, acompañando a los niños y niñas de párvulos)

TENDEDEROS DE EXPERIENCIAS: La profesional de atención a la primera realizará una serie de preguntas a través de una asamblea para que los niños y niñas fomenten sus sentimientos y expresiones emocionales reflejada en la experiencia pedagógica realizada.

RECURSOS:

- Hojas de revistas
- bafle
- arroz
- algodón
- piedras
- botones de colores
- bandejas
- mezcla de natilla



Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACION DE LA EXPERIENCIA

En la mañana de hoy al ingresar Emily observo cada una de las hojas que estaban en el piso, mirando las imagenes detenidamente, Joel se hizo en la hoja que habia granos de arroz llenandose la mano de arroz luego lanzandolos en el aire. Elias tomo los botones solo de color azul haciendo una hilera, Mateo paso sobre cada uno de las hojas llamando la atencion la lectura del aseite, Zoe tomo un poco de algodon para pasarse sobre la cara el algodon haciendo gesto de agrado, Emily al probar la gelatina sin sabor le gusto y cubrio la mano completa sobre la gelatina y luego pasando su lengua sobre la mano asi cada uno de los niños y las niñas fueron probando la gelatina, Martina refirio "Profe a mi me gusto el arroz y la gelatina, Luciana por su parte le llamo su atencion los pedritos de colores, a Gabriel el algodon con el aseite





Scanned with CamScanner

SUEÑOS DE MAÑANA

PLANEADOR DIARIO



REFLEXION PEDAGOGICA

La experiencia de hoy permitio que los niños y las niñas vivieran un espacio de exploracion, sensorial significativo, en el que al tacto, se convirtio en el principal medio para descubrir, explorar y expresar sus emociones. A traves de la manipulacion de diferentes materiales como arroz, algodon, crema, piedras, botones y gelatina sin sabor, los niños, niñas demostraron curiosidad, interes y disposicion para experimentar libremente, fortaleciendo su capacidad de observacion y reconocimiento de diversas texturas.



Scanned with CamScanner